



Episode 486

Lundi 23 décembre 1968

NARRATION : WARNER ANDERSON

La longue nuit du retour de Rodney Harrington à la maison est terminée. Et la femme de Rodney, Betty, doit l'aider à faire face à un nouveau jour et à sa nouvelle vie. Un vie pour laquelle elle doit lui apporter toute l'aide possible.

INTRO

L'extérieur de la maison de Rodney et Betty.

SCENE 1

Betty descend pour trouver Rodney en train de préparer tant bien que mal un jus d'orange. Il a déjà fait le café. Elle offre de lui faire des œufs frits. Elle s'approche de la chaise roulante et l'embrasse. Chuck Atwell se montre à la porte d'entrée. Il entre et demande à Rodney s'il a bien dormi. Il aide Rodney à enfiler son manteau. Betty ne veut pas que son mari parte le ventre vide. Rodney « roule » tout seul jusqu'à l'entrée et Betty tend à Chuck les béquilles. Chuck aide Rodney à entrer dans la voiture. Betty les regarde partir, l'air pensif.

SCENE 2

Michael arrive chez les Russell avec un bouquet de fleurs. Il demande à Marsha si Carolyn est à la maison et si elles ont parlé de la situation. Marsha lui dit que Carolyn semble accepter sans problème leur futur mariage.

SCENE 3

Chez les Miles, Alma fait des préparations de dernière minute pour une soirée qu'elle donne en l'honneur de Marsha et du Dr Rossi. Elle est inquiète sur les sentiments de Marsha à propos de Carolyn qui travaille avec Lew sur le projet scientifique.

SCENE 4

Betty est dans la cuisine lorsque Susan frappe à la porte. Betty l'invite à entrer et à s'asseoir. Elle lui demande ce qu'elle veut. Susan lui dit que la maison Peyton n'est pas à vendre. Elle a l'intention de vivre là-bas après s'être mariée avec Steven. Betty pensait que Susan convaincrerait Steven de vendre la maison Peyton. Mais Susan veut jouer dans la cour des grands. Elle et Betty se disputent violement avant que Susan ne parte.

SCENE 5

Lew se dirige vers le drugstore et rencontre le Sergent de Police William Wilson Walker avec sa fille Joanna. Le sergent laisse sa fille avec Lew. Joanna lui pose des questions sur New York.

SCENE 6

La soirée chez les Miles prend fin. Mike et Marsha s'en vont. Les Miles discutent de la soirée.

SCENE 7

A l'extérieur, Michael aide Marsha à entrer dans sa décapotable sport. Marsha regrette le nombre de fois où elle a remercié Alma.

SCENE 8

Lew arrive chez lui au moment où Mike et Marsha démarrent. Le jeune homme entre dans la maison et ôte sa veste. Son père le salue et ils parlent un peu. Le téléphone sonne et le Dr Miles répond. L'appel est pour Lew. Ce dernier parle avec une certaine Vicky, de New York. Harry Miles entend la conversation et s'apprête à aller parler à son fils.

DANS LE PROCHAIN EPISODE

Carolyn parle avec Jeff, Lew avec ses parents.

CAROLYN : Tu es la dernière personne que je pensais jalouse.

JEFF : Je ne suis pas jaloux. Mais je ne m'attendais pas à ce que tu tournes autour de moi en me jetant ça en pleine figure. Je veux juste savoir où nous en sommes, c'est tout.

LEW : J'ai presque 18 ans et je pense avoir le droit de m'occuper moi-même de mes problèmes.

HARRY : Tu nous caches quelque chose. Et je veux savoir ce que c'est, et je veux le savoir maintenant.

ALMA : Harry.